



автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования Центросоюза Российской Федерации
«Сибирский университет потребительской кооперации»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Ватлина
Л.В. Ватлина

«25» января 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для текущего контроля
и промежуточной аттестации
по дисциплине

БД.08 Родной язык

по специальности

40.02.02 Правоохранительная деятельность

Квалификация: Юрист

по программе базовой подготовки

Новосибирск
2023

Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Родной язык» разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 г. №732), Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от «12» мая 2014 г. № 509

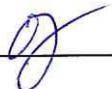
РАЗРАБОТЧИК:

Н. В. Орешина, старший преподаватель иностранных филологии

РЕЦЕНЗЕНТ:

Е.Н. Гурина, старший преподаватель иностранных языков и русской филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине «*Родной язык*» рассмотрен и одобрен на заседании кафедры иностранных языков и русской филологии от 25 января 2023 г. № 5

Заведующий кафедрой
иностраных языков и русской филологии _____  О.Ю. Чирейкина

Раздел 1. Паспорт оценочных материалов

Раздел 2. Оценочные материалы

2.1 Оценочные материалы: текущий контроль

Текущий контроль знаний предусматривает систематическую проверку качества получаемых обучающимися умений, знаний и навыков.

Основные методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и навыки/опыт деятельности в рамках приобретенных компетенций: оценка выступлений на практических занятиях, докладов-презентаций, аннотирования и реферирования научного текста.

Задачи:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

2.1.1 Вопросы для собеседования на практических занятиях

Тема 1: *Язык и речь.*

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
2. Язык как система. Основные уровни языка.
3. Русский язык в современном мире. Язык и культура.
4. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
5. Речь и ее характеристики. Отличия речи от языка.

Тема 2: *Функциональные стили.*

6. Функциональные стили и их особенности.
7. Художественный стиль речи, его основные признаки.

8. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста.
9. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Тема 3: Лексика и фразеология.

10. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова.
11. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
12. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.
13. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Тема 4: Фонетика, орфоэпия, графика и орфография.

14. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.
15. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Фонетический разбор слова.
16. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.
17. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
18. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

Описание оценочного материала:

Вопросы к собеседованию по теме	Форма предъявления: вопросы / темы.	
	Процедура: Индивидуальные выступления или коллективное обсуждение на практических занятиях.	
	Шкала оценивания /критерии:	
	«Зачтено»	Обучающийся знает теоретический материал, терминологию, умеет применять теоретические знания для объяснения обсуждаемых явлений, предлагает практические решения обсуждаемых проблем на основе синтеза изученного материала и личного опыта.
	«Не зачтено»	Обучающийся не освоил теоретический материал, не продемонстрировал умение применять знания для реше-

		ния поставленных задач. Обучающийся отказался от ответа.
--	--	-------------------------------------------------------------

2.1.2 Доклады-презентации

Тема курса	Темы докладов-презентаций
Тема 5. Морфемика, словообразование и орфография	1. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. 2. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.
Тема 6. Морфология и орфография	3. Грамматические признаки слова. 4. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. 5. Основные выразительные средства морфологии.
Тема 7. Служебные части речи	6. Предлог как часть речи. Употребление предлогов в составе словосочетаний. 7. Союз как часть речи. Употребление союзов в простом и сложном предложении.

Описание оценочного материала:

Доклад-презентация	<p>Форма предъявления: темы докладов.</p> <p>Процедура: студент выбирает тему из предложенных по согласованию с преподавателем для исключения дублирования выбранных тем с другими обучающимися в группе. На подготовку доклада дается две-три недели. Доклады делаются с использованием компьютерной презентации или раздаточных иллюстративных материалов. По окончании доклада выступающий отвечает на вопросы слушателей (студентов и преподавателя).</p> <p>Шкала оценивания /критерии:</p>	
	«Зачтено»	<p>1) содержание доклада соответствует теме задания;</p> <p>2) доклад структурирован;</p> <p>3) продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины;</p> <p>4) аргументировано излагается собственная точка зрения;</p> <p>5) компьютерная презентация хорошо читается, представляет главные пункты или иллюстрации, не содержит текст выступления.</p> <p>6) докладчик не читает, а устно излагает содержание доклада,</p> <p>7) докладчик активно взаимодействует со слушателями, используя нормы делового этикета, характерные для данного типа коммуникации.</p>

	«Не зачтено»	1) доклад не соответствует теме или не раскрывает тему; 2) докладчик допускает ошибки в теоретическом материале, понятийном аппарате; 3) докладчик только читает текст, не в состоянии комментировать слайды своими словами; 4) отсутствует визуальная поддержка доклада (презентация или раздаточный материал); 5) докладчик не в состоянии ответить на вопросы слушателей по докладу
--	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.3 Контрольная работа

Тема 6. Морфология и орфография.

Тема 2. функциональные стили.

Задание 1: Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы, из приведенных в скобках вариантов выберите верный. Расставьте недостающие знаки препинания

(1) Фарадей был одним из героев моего детства. (2) Я прочел книжку о том как он мальчиком работал подмастерьем и по ночам сидел над ра...трепанными томами которые приносили переплетать заказчики. (3) Жизнь его начиналась трудно и далеко от славы и науки. (4) Она не требовала для подр.. жания ничего кроме увлече(н,нн)ости и бедности.

(5) Я тоже хотел стать великим ученым. (6) Тем более что у Фарадея все выглядело как нельзя более просто. (7) Лишь потом я начал (кое) что понимать в простой с виду м.. нотонной жизни этого человека.

(8) В 31 год Фарадей записал в своей книжке Пр.. вратить магнетизм в электричество. (9) Так записывают себе задания в к...лендаре. (10) В карман сюртука он пол...жил медную спираль и железный брусок. (11) Брусок был магнитом, сп.. раль проводником. (12) С тех пор он носил их постоянно то и дело пр.. нимаясь (по) всякому вертеть в руках.

(13) Куда бы он (ни,не) шел что бы (ни,не) делал всегда с ним были сп...раль и брусок.

(14) Другие физики (в) скорее отступились от этой задачи решив что ток посредством магнита получить (не) возможно. (15) Фарадей упорно продолжал вертеть в руках свою сп.. ральку и брусок.

(16) Среди поучительных, анекдотических, хр...стоматийных историй великих открытий открытие Фарадея антилегендарно. (17) Не падало яблоко не прыгала крышка чайника. (18) Случай не приходил на помощь. (19) Десять лет он отб...рал вариант за вариантом. (20) Он хотел разгадать один из секретов природы.

(21) Шли годы усилия его ни к чему не приводили. (22) А впрочем наверно он постоя(н,нн)о получал результаты неважно что отрицательные, важно что он что (то) узнавал, — это проце(с,сс) познания, счастливый уже сам по себе.

(23) Спустя 10 лет он получил и тот самый результат тот знаменитый конечный исторический который осв.. тил весь его путь светом славы.

(По Д. Гранину)

Описание оценочного материала:

Тема 6. Морфология и орфография.	Форма предъявления: раздаточный материал	
	Процедура: студент выдается вариант контрольной работы. На выполнение контрольной работы дается 30 минут.	
Тема 2. функциональные стили.	Шкала оценивания /критерии:	
	«Зачтено»	1) в работе верно вставлены пропущенные буквы, запятые, раскрыты скобки; 2) определен стиль и тип текста; 3) найдены вводные слова и вводные конструкции; 4) определены обособления, выраженные различными частями речи; 5) установлен вид связи в словосочетании
	«Не зачтено»	Все указанные критерии выполнены менее, чем на 50 %.

2.2 Оценочные материалы: промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по итогам обучения по дисциплине осуществляется в форме дифференцированного зачета.

Содержание требований по допуску к дифференцированному зачету, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков, полученных при изучении дисциплины:

- 1) выполнение контрольной работы;
- 2) выполнение тестового задания; форма проверки – беседа с преподавателем

Дифференцированный зачет проводится либо в форме тестирования, либо в устной форме (ответы на вопросы билета)

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
2. Лексика как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова.
3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы) и употребления (нейтральная, книжная, лексика устной речи).
4. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.
5. Фонетика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Словообразование как раздел лингвистики. Способы словообразования русского языка..
6. Система частей речи русского языка. Самостоятельные и служебные части речи.
7. Имя существительное как часть речи.
8. Имя прилагательное как часть речи.

9. Имя числительное как часть речи.
10. Местоимение как часть речи.
11. Глагол как часть речи.
12. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.
13. Наречие как часть речи.
14. Основные единицы синтаксиса русского языка.
15. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
16. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
17. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
18. Второстепенные члены предложения.
19. Односоставные и неполные простые предложения.
20. Осложненное простое предложение.
21. Способы передачи прямой речи.
22. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.
23. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.
24. Бессоюзное сложное предложение.
25. Функциональные стили речи и их особенности.
26. Текст как произведение речи.
27. Функционально - смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
28. Соединение в тексте различных типов речи.
29. Междометия и звукоподражательные слова.
30. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.
31. Вводные слова и предложения. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.
32. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии.
33. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.
34. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.
35. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
36. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы (произносительные и нормы ударения).
37. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.
38. Омонимы, синонимы, антонимы и их употребление.
39. Профессиональные слова.
40. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
41. Уточняющие члены предложения.
42. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.
43. Логическое ударение.
44. Частица как часть речи. Правописание частиц.
45. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.
46. Особенности поведения оппонентов в ходе полемики.

47. Доказательство и аргументация в споре.
48. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
49. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
50. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Тест

1. В каком ряду все слова имеют только твёрдые согласные звуки?

- 1) ошибочный, пособие, структурный, оформление, организация
- 2) обращаться, готовиться, государственный, возможность, решение
- 3) зарплата, малыши, программа, заживо, шоколадка
- 4) качество, солидарность, нормативы, образцовый, допущенный

2. Какой фразеологический оборот имеет значение «самостоятельно, без чьей-либо помощи»?

- 1) своя голова на плечах
- 2) своими словами передать
- 3) своими глазами увидеть
- 4) своими руками сделать

3. В каком ряду все слова являются причастиями?

- 1) перевернув, посидев, невпопад, раскидистый
- 2) перепрыгнувший, решаемый, вынув, несчастный
- 3) затемнена, гонимый, нагретая, назначено
- 4) разделённый, держащий, расставаясь, увлекающая

4. В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?

- 1) отвар, рвалась, подолгу
- 2) приняли, наискось, досуха
- 3) портовый, процент, ремень
- 4) деяние, сверлит, досуг

5. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

Не раз в осенние дождливые вечера(1) бывало(2) тоскливо. Но(3) бывало(4) бродишь по лесу и не видишь ни одного птичьего гнезда.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 3

6. Какое предложение соответствует схеме: А: «П». ? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Славная погода будет заметил я глядя на светлое небо.
- 2) Нет не англичанин подумал Берлиоз.
- 3) Я скажу не надо рая дайте родину мою.
- 4) Золото золото падает с неба дети кричат и бегут за дождём.

7. Подберите антоним к выделенному слову: Наш дом стоял ВОЗЛЕ школы:

- 1) близко
- 2) далеко
- 3) рядом

4) около

8. Сколько частей в сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены.)

На мой взгляд промысел можно назвать художественным если произведение отличается индивидуальностью и самобытностью если оно несёт миру красоту и добро если оно воспитывает лучшие чувства у человека чьё стремление к совершенству как известно безгранично и неиссякаемо.

1) 3

2) 4

3) 5

4) 7

9. В каком ряду предложений не со словами пишется раздельно?

1) Публика (не)доумённо смотрела на приготовления артистов. Радуга (не)ожиданно показалась над городом.

2) Река тянулась вдоль (не)высокого обрывистого берега. Воздух (не)подвижен и чист.

3) Мы бредём по тем дорогам, где (не)скошена трава. Только (не)сжата полоска одна, грустную думу наводит она.

4) Когда его усадили и напоили чаем, он как будто (не)сколько успокоился. (Не)смотря на то что ветер яростно носился над морем, тучи как будто замерзли.

10. В каком предложении нет синтаксической ошибки?

1) Прочитав письмо Ани, мне показались странными её упрёки и жалобы.

2) В пьесе есть и второстепенные герои, и, не упомянув о них, моё сочинение осталось бы незаконченным.

3) Автор описывает трогательную верность Ирины любимому человеку.

4) Для многих поколений читателей образ этого героя останется примером для подражания.

11. Раздел науки, изучающий звуки речи:

1) фонетика.

2) лексикология.

3) морфология.

4) синтаксис.

12. При выборе одного из двух вариантов «командированный - командировочный» следует обратиться к словарю:

1) паронимов.

2) синонимов.

3) антонимов.

4) омонимов.

13. Склоняются все мужские фамилии:

1) Цвейг, Неруда, Климук.

2) Гарсиа, Седых, Кравченко.

3) Щерба, Дюма, Бык.

4) Перваго, Толстой, Толстых.

14. Морфологический уровень языка образуют:

1) фонемы

- 2) лексемы
- 3) морфемы
- 4) синтаксемы

15. Пласту лексики соответствуют слова:

- 1) Общеупотребительные
- 2) Неологизмы
- 3) Архаизмы

16. Ударение падает на второй слог в слове:

- 1) Каталог
- 2) Статуя
- 3) Звонишь
- 4) Торты

17. Соблюдена нормативная форма родительного падежа множественного числа:

- 1) Чулок - чулков
- 2) Сумерки – сумерек
- 3) Доля - доль
- 4) Ясли – ясель

18. Существительное, относящееся к женскому роду:

- 1) коммюнике
- 2) авеню
- 3) кашне
- 4) кофе

19. Правильно употреблено существительное в предложении:

- 1) На вертолётках доставили в госпиталь двадцать восемь раненых.
- 2) Для уроков труда нужно купить тридцать четыре ножниц.
- 3) За весь день мы поймали лишь два рака и три линя.
- 4) По обоим сторонам дороги тянулись поля.

20. Укажите В каком ряду не все слова имеют неизменяемые согласные?

- 1) шотландка, чувство, известность
- 2) лестный, наездник, крестьянин
- 3) свистнуть, наместничество, тростниковый
- 4) сладостный, прелестный, ирландцы

21. Укажите В каком ряду во всех словах выделяется приставка за-?

- 1) заглохший, залежь, законный
- 2) загородный, задушевность, закатиться
- 3) заземлённый, замшевый, заикаться
- 4) побольше, хлебозавод, внучонок

22. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква и ?

- 1) ауд...енция, дем...сезонный, мельх...оровый, консп...ративный
- 2) конт...нгент, инд...видуальный, с...нонимический, ош...ломлённый
- 3) пр...вередливый, с...нтаксический, тр...буна, глиц...риновый
- 4) экв...валент, рефр...жератор, обл...гация, эл...ватор

23. В каком предложении обобщающее слово стоит перед однородными членами? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Кругом повсюду мох и внизу под ногами и на камнях и на ветвях деревьев.

2) Твоя живая тишина твои лихие непогоды твои леса твои луга и Волги пышные берега и Волги радостные воды всё мило мне.

3) И мостик через канаву и деревья и каждая травинка всё кажется рельефнее выпуклее и ярче под косыми лучами утреннего света.

4) Среди птиц насекомых в сухой траве словом всюду даже в воздухе чувствовалось приближение осени.

24. В каком предложении нет синтаксической ошибки?

1) Прочитав письмо Ани, мне показались странными её упрёки и жалобы

2) В пьесе есть и второстепенные герои, и, не упомянув о них, моё сочинение осталось бы незаконченным.

3) Автор описывает трогательную верность Ирины любимому человеку.

4) Для многих поколений читателей образ этого героя останется примером для подражания.

25. В каком предложении не нужно ставить тире? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Новое хорошо забытое старое.

2) Красота есть обещание счастья

3) Помнить значит предвидеть

4) Жить Родине служить.

26. В Какой из вариантов постановки знаков препинания является правильным? (Знаки препинания не расставлены?)

Анфиса любила родителей и как часто это бывает в юности не могла представить себе жизни без них.

1) , и,

2) , и

3) и

4) и

27. Прочитайте предложения и укажите последовательность, в которой должны следовать предложения, чтобы получился текст.

А) Важно заметить, что это та область исследований, в которой наблюдения наряду с экспериментом всё ещё занимают важное место.

Б) Вот почему натуралисту, для того чтобы обнаружить какого-либо зверька, надо обладать особым терпением.

В) А ещё это наука, которая учит человека жить в ладу с природой.

Г) Ведь тот же самый зверь или какое-нибудь растение не могут существовать сами по себе, в отрыве от остального мира, их жизнь определена сотнями, тысячами причин.

Д) Изучение растений и животных в природе – занятие не из лёгких, и если учесть, как сложна даже самая простая среда, то неудивительно, почему

экология развивается так постепенно, шаг за шагом отбирая у природы её тайны

1) Д,А,Б,В,Г

2) Б,В,А,Д,Г

3) Г,Д,В,А,Б

4) А,Г,Б,Д,В

28. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква д ?

- 1) упряз...нить, бороз...чатый, грандиоз...ный, объез...чик
- 2) фель...шер, мун...штук, безвозмез...ный, звёз...ный
- 3) сво...чатый, уез...ный, в сер...цах, уз...ник
- 4) сер...цебиеение, под уз...цы, праз...ничный, по...черк

29. В каком примере допущена ошибка в определении морфологических признаков слова?

- 1) каждый – определительное местоимение
- 2) перечитывающий – действительное причастие настоящего времени
- 3) пробирался – глагол прошедшего времени 3-го лица единственного числа
- 4) также – сочинительный союз

30. В каком ряду сочетаний слов все прилагательные употреблены в прямом значении?

- 1) громкий голос, громкий крик, громкое дело, громкий выстрел
- 2) ледяная глыба, ледяная гора, ледяной взгляд, ледяные просторы
- 3) холодный чай, холодное сердце, холодный ветер, холодный день
- 4) тёплый свитер, тёплые сапоги, тёплый дом, тёплая кофточка

Критерии/ шкала оценки:

Отметкой «ОТЛИЧНО» оценивается ответ, если

- отвечающий полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, способен обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметкой «ХОРОШО» оценивается ответ, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта при речевом оформлении ответа.

Отметкой «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» оценивается ответ, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении языковых понятий или формулировке правил;
- не умеет обосновать свои суждения и привести собственные примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в речевом оформлении ответа.

Отметкой «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» оценивается ответ, если ученик обнаруживает незнание большей части материала экзаменационного вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, беспорядочно и неуверенно излагает материал.